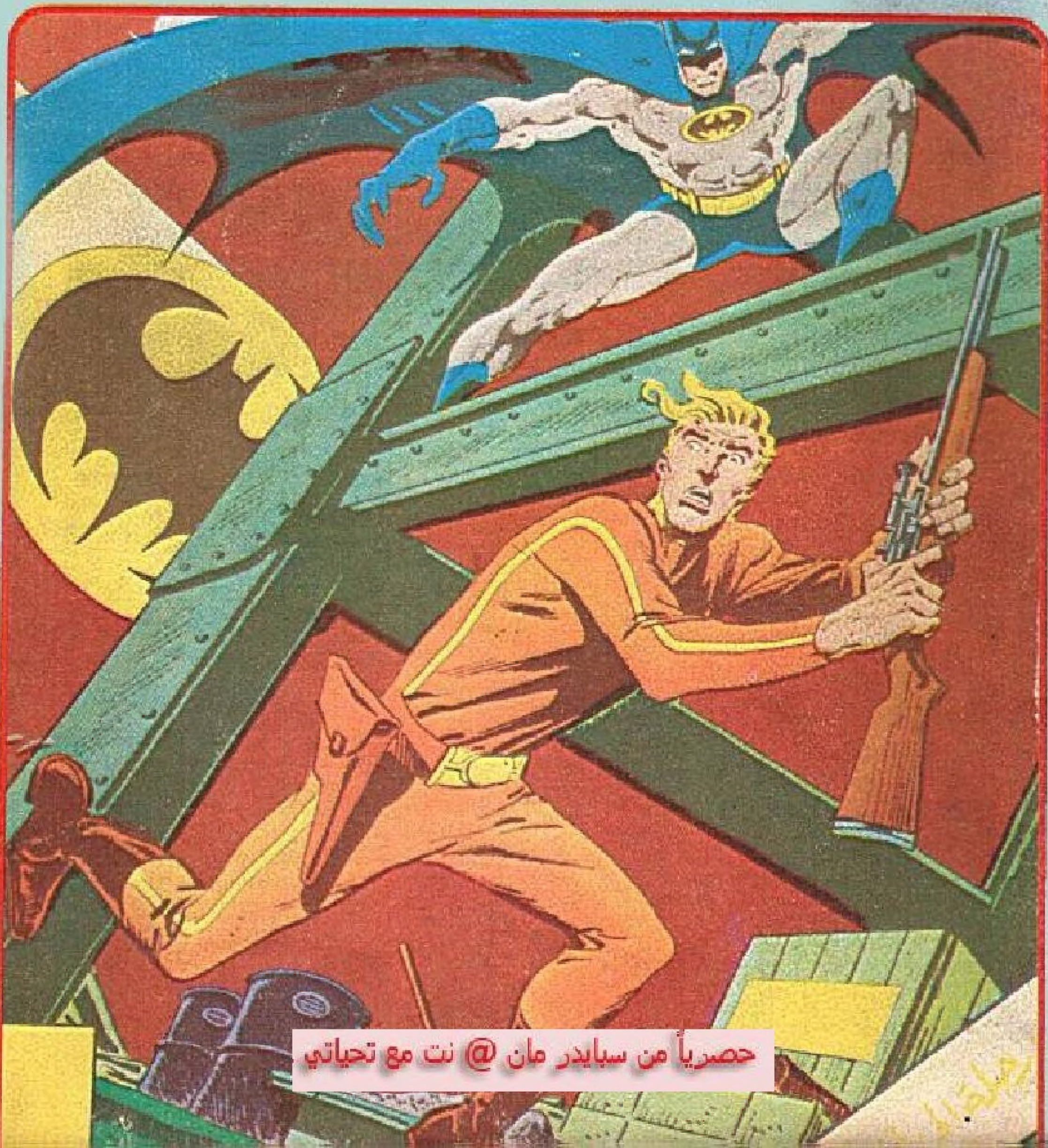




الرجل الخارق

مغاملات الأسبوعية



حصرياً من سبايدر مان @ نت مع تحياتي



أغنية الحمام

تعال يا حماماً نحن بنو السلام

نحن حماة الدار

والصفوة الاخيار

تزهري في بلادنا

حدائق النهار

ويرحل الظلام

نحن بنو السلام

من أقدم الدهور

لآخر العصور

نهتف من أعماقنا

للقائد المنصور

ونرفع الاعلام

نحن بنو السلام

في البيت أو في المدرسة

وفي الحقول المشمسة

نجعل من عراقنا

سوسنة أو نرجسة

تميس في الانسام

نحن بنو السلام

زكّور الفتى العجيب

الرجل الخفّاش



سيستري
رجوعك قريباً
يا "خالد"

أنت تعرف أنك
على الرحب والسعة
كلما أتاح لك
ظروفك الجامعية
الفرصة !

وانت
تعرف كم أقدر
لك هذا
يا "صبي"

"صبي"
سيد صبي !

بدأت القصة

بمشهد وداع .. لكن كل شيء تغير
فجأة .. حتى وجهة القطار وتوقيته وأصبح القطار في :

رحلة إلى المجهول



هذا توفيق
الخارج صديقا من
السجن... ماذا يفعل
هنا؟



نعالى مع
الأخوين من
الركود الإقتصادي
يا "خالد"... إننا
هذه أزمة عابرة..

ما زال أمامكما
بعض الوقت قبل
إقلاع القطار..
ما رأيكم بكأس؟

هذا لطف منك يا "توفيق"...
وأنا أكتفي بكوب ماء!



مرحباً يا توفيق! أقدم لك السيد
توفيق الناجح، نائباً ورئيس شركة تقنيات
التاجر... "توفيق"، إنه صديق خالد

"صبي"...
نحن بحاجة ماسة
إلى دعم إقتصادي
من مؤسستك!

صعوبات مهنية
ياسيد "توفيق"!



وهكذا..

لا شك
أن هذين الشخصين يبران
الرغبة يا "صبي"... لكن
ذلك لا يكفي لاستقار
فتواننا!

بل أعتمد أنا درهم وقاية
خير من قنطار علاج...
لنرقد ثياب العمل!



وهذا القرش يصعد إلى
القطار.. محتالان خلدوا
دقيقتين.. أشتم رائحة كريهة!
المعدرة يا "توفيق"...
يجب أن نجري "خالد"
وأنا لاقبالاً هائلاً!

فذكروني! أوصت
يا "صبي"!

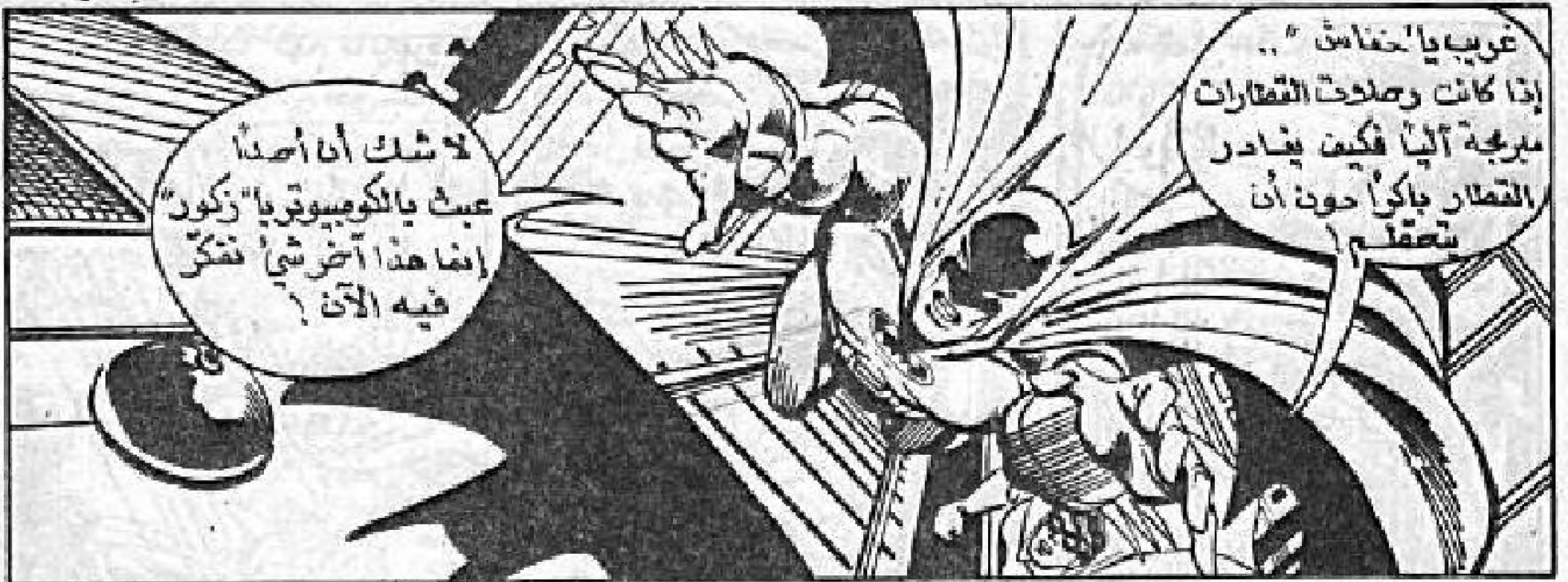
بكل
تأكيد... خذوا
الوقت الكافي!



وبعد ثوانٍ...

أديرت
الحركات جاكراً...
لن يفلق القطار
قبل نصف
ساعة!

"الحفاس"
و"زكور"؟



غريب يا "خفاش" ..
إذا كانت وصلحت القطارات
مبرجة آلياً فكيف يفادر
القطار باكراً دون أن
يتحطم

لا شك أن أحداً
عبث بالكمبيوتر يا "زكور"
إنما هذا آخر شيء تفكر
فيه الآن !



إياك أن ترفع رأسك
فتفقد منحنى

يشبه المنق الذي أستعمله
في قبة القطارات في منزلنا !

وراح القطار يتأرجح
ويتمادى كأنه يحاول
أن يرمي من على ظهره ..



واذ خرج القطار من
ظلمة النفق إلى تلام الليل ..

إنها المقصورة التي
دخلها الوعدان .. استعد
لافتحامها يا "زكور" !
أذا جاهز

هيا بنا !



لكن "الخفاش" و "زكور" كانا
متشبّهين بأصابع من فولاذ ...



الآن !

"الخفاش"
و "زكور" !

لا .. لقد تخلفنا من الشرطة
وأصبحنا بئساً عن المتاعب !

كاشف !



واذا ارتقل السائل إلى الخطوة الثانية ..

لقد فقدت مسدسي ولكن
ذلك لن يمنعني من
دفعك إلى الخارج !

"زكور" ...
تصرف بسرعة !

لا تقلق !

فات الأوان يا "خفاش" .. هذا
"الكنار" لا يستطيع أن يثير بدون
جناحين لقد انتهى أمره !

فقدت إنك تخلصت
من شاهد مزيج أيها
الوعد !

إنما "زكور" بالمرصاد

الخطوة الأولى :
ربط الحبل في
المكان المناسب !



الخطوة الثانية :
استعماله بدقة لبلوغ
الجسم الساقط !



الخطوة
الثالثة :
القسط الجسم
الساقط ..

في أسرع
وقت !







منوعات

روائع.. لغتنا العربية

هذه كلمات تنتهي جميعها بـ"اء" وقصيرة
تعطي معاني
كثيرة وجديدة ومنها:
فلانة: صحراء واسعة
منجاة: باعث على النجاة. مكان النجاة
خشاة: خوف، تقاء
نواة: قلب الشيء
ذواة: أداة يوضع فيها الخبر
مهابة: البقرة الوحشية أو الشمس
أناة: صبر، وقار وحلم
مشكاة: مصباح

من روائع الحكمة

أحسن الأشياء
أحسن المعرفة.. معرفة الإنسان
نفسه..
أحسن الفلسفة.. الغفلة..
أحسن طبيب.. الفرح والبهو..
أحسن موسيقى.. صوت الطفل
الصغير..
أحسن الهندسة.. بنيانك جسراً من
الإيمان على نهر الموت..
أحسن الحساب.. جمعك المصروف..
وقسمتك الأحرار..
أحسن الأعمال.. الصبر على البلاء..
أحسن القوانين.. القاعدة الذهبية..
أحسن حكمة.. الفكر الواثق
المطمئن..
أحسن صورة.. ابتسامة على وجه
طفل..
أحسن دواء.. روح الفرح.. وحياة
الاعتدال..
أحسن علم.. استخلاص ضوء
الشمس من اليوم الغائم..
أحسن سياسة.. معاهدة سلام
يعقدها المرء مع ضميمه..

حفظ السر

مادام السر محفوظاً في سريرتك فأنت سيده.
ولكن ما إن تخرجه حتى تغدو له عبداً.
كتاب (جواهر الحكمة)

أجدادنا العظام

لبيد بن ربيعة

هو أبو عقيل لبيد بن ربيعة العامري أحد أشراف الشعراء
والقادة المعمرين الأجواد. وهو من بني عامر إحدى القبائل
المضرية. وأمه عيسية وكان في الجاهلية شجاعاً فاتكاً جواداً
شاعراً. شهد له النابغة. وهو غلام. بأنه أشعر هوازن حين سمع
معلقته. ولما ظهر الإسلام أسلم وتأسك وحفظ القرآن كله حتى لم
يرو له في الإسلام غير بيت واحد
بأهاتيب الحر الكريم كنفسه والمرء يصلحه الجليس الصالح
ولما فتح المسلمون الأمصار سكن الكوفة حتى مات سنة
أحدى وأربعين من الهجرة. وقيل إنه عاش ثلاثين ومائة سنة
ولبید شاعر بجيد الفخر والرفاء في لفظ جزل ومعنى بارع وحكمة
وموعظة

ومن معلقته التي مطلعها:

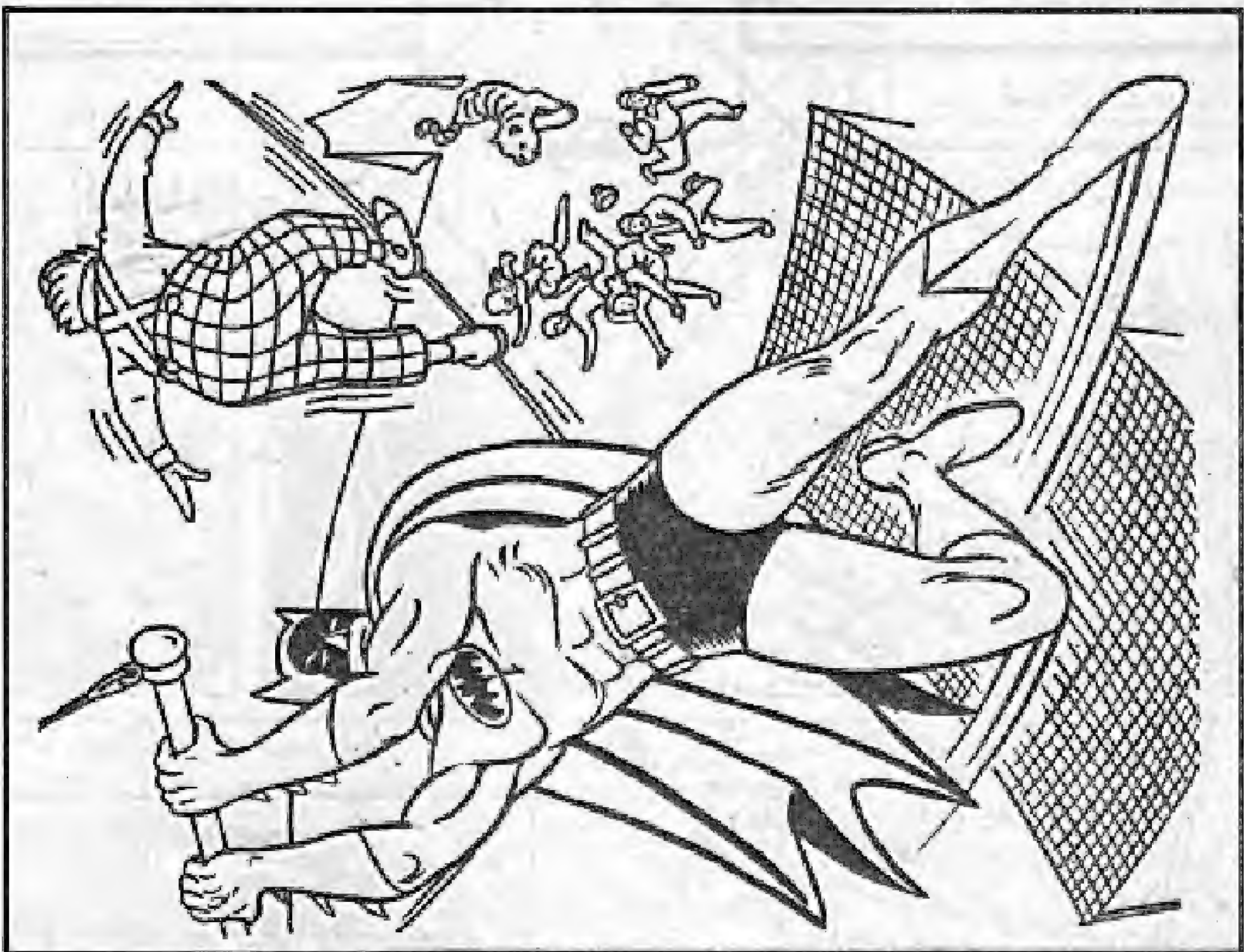
غفت الديار محلها لمقامها بمعنى: قابد غولها فرجائها
أولم تكن تدري نوار بانيها وصال عقد حياكل جذامها
تراك أمكة إذا لم أرضها أو يعتلق بعض النفوس حمائمها
بل أنت لا تدري كم من ليلة طلق الذيد لهوها وندامها
قد بت سامرها. وغاية تاجر وأقيمت إذ رفعت. وعز مداها

أسماء الأصوات

هذه مجموعة أخرى من الأسماء التي تطلق على
الأصوات التي نسمعها:

الرداب: صوت الطبل
الفصمة: الكلاء الذي لا يقهر
الهأهاة: القهقهة أو الغرغرة من الضحك
الزقج: صوت القرد

ما هي الفروقات العشرية بين الصورتين ؟



الخفّاش



سَمَوِيًّا "صَالِح" !

والسؤال طبعاً.. لماذا ؟

ولماذا عُيِّنَ "الرجل الخفّاش"
صديقه الحميم تحت جناح الليل
في أحد شوارع بانكا ...

سؤالك الأساسي... إنما
لهذا لك المزيد من الأسئلة ضمن
حملة انتخابية عاصفة تحت عنوان:

إفشال.. أو تموت !

ولمزيد من المعلومات
لنعود إلى قيادة الشرطة
في ٢٤ ساعة مبدئية..

حيث كان المأمور
"صالح" يطوي
الليل.. قاصداً!

ولأنهم توجهت من الأجرام
إلى مدينة "بانتا" ونحن على
عتبة الانتخابات..
والآن نهدد به موجة إلى الخفافيش
لا أعرف إذا كان هناك من رابط
لأحداث الملاحقة أم لا
لأنه لو كان الأمر كذلك

موجة إجرام تعم بانتا
أحد المرشحين
يتهم المأمور صالح
بعدم الكفاءة

هذا أمن عديري صديقي
وإذا كان هناك من يسعى
لإجرام من فرسي بالفوز فقد
أحسن اختيار الوقت!

وقد تدرجت عن استحقاق كل من شرطي
عادي إلى بحر ومخبر وأخيراً إلى مفوض
الشرطة المأمور "صالح".
أن أسلم بأفني
لم أهد شاباً

استناداً إلى الإحصاءات..
يبدو أن شعبيتي
في تراجعت..
لقد قدمت للمدينة أفضل
سنوات حياتي حتى أصبح
سجين المدينة حياتي..
وهذا ما يسبب
ألمى..

إنما صان
الوقت لأجابه الحقيقة..
ربما عليّ أن ألتحق!

يبدو مضطرباً
يا صديقي!

ماذا هناك؟

تأعب بالجملة!



أعرف ذلك يا حَفَاش!



لقد هددت أكثر
من مرة يا "صالح"!



فقتل
افترا ..

هنا ما عندك
من جديد!



فتناص
في الظلمة!



كلونا في نفس الوضع
يا "صالح" .. إنما الذي أرسل
هذا هو مجرم ..



وانت
المستهدف!

بدأت المعركة
يا صديقي ...



لقد اختفى!

أيها "الحفّاش"!



طال!



أولاً ..
لن تحتاج إلى
هذا ..



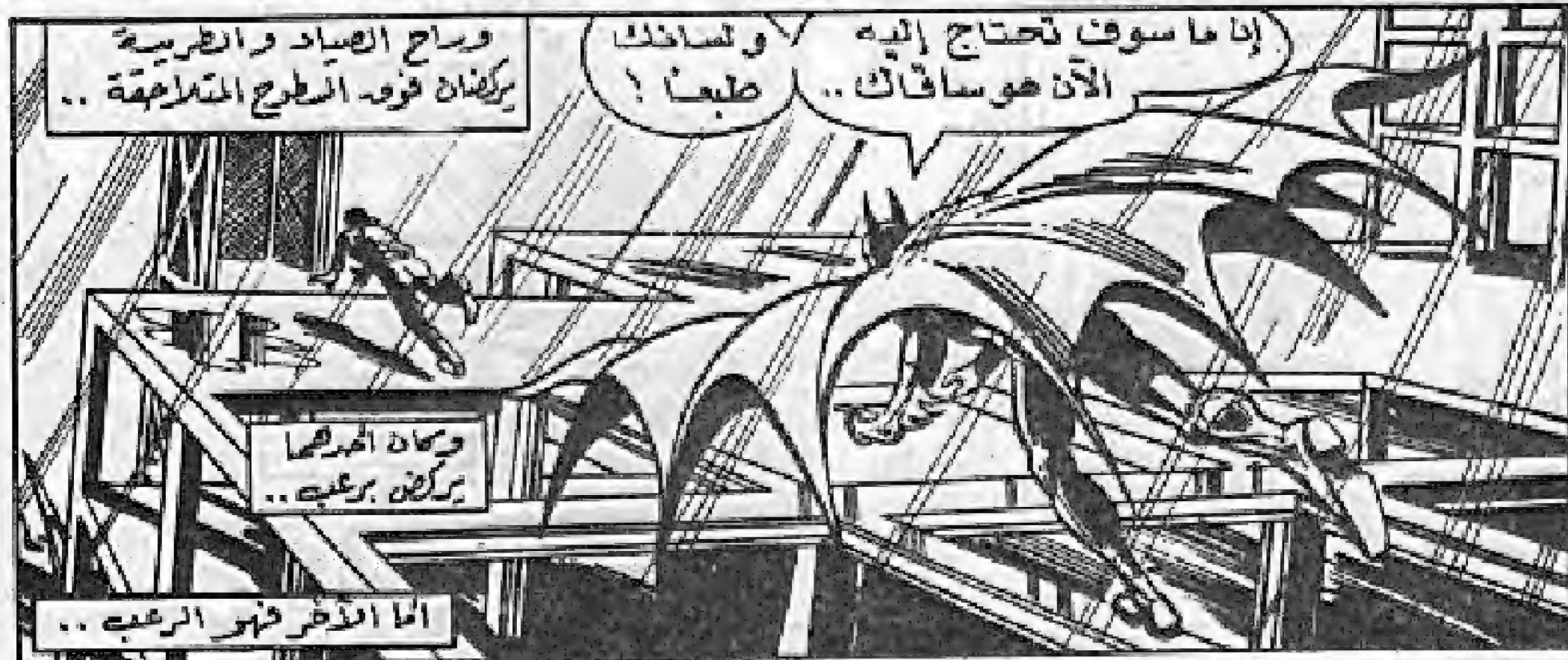
لا شك أنك تفكر في
الإنقاذ من هنا قبل
قوات الألوان !

المقاتل

إننا الألوان قد فاقنا
أبها
الخصم



إنهينا .. والآن على أن أبعد
من هنا قبل أن ...



وراح الصياد والطيريه
يركضان فوق السطح المتراخمة ..

ولساعتك
صلياً !

إذا ما سوف تحتاج إليه
الآن هو سافاك ..

وكان المهرجا
يركض برعبه ..

أما الآخر فهو الرعب ..



يرجعون أنه مخبروه خماره .. رجلك لا يعرف
الخوف إلا في عيني أعدائه ...

ولذا فمن الصعب جداً إن لم تقبل
من المستحيل .. أن يفسر أحدهم
من " المقاتل " !



لماذا لا يتوقف ؟
لماذا لا يتراجع ؟
ما زلتنا أمطروه بالرصاص .. لكنه
لا يهابه .. أي نوع من الرجال هو ؟

البعض يشعرون أنه
ليس من البشر ..



إلى أخيه ..



أنت .. لماذا لا تكلم ؟
هل أنت
أخبرني ؟

أريد بإستطاعتي
أن أرى أرضي ..
أنا أرتاح وأفكر على أن أقبل
العرض .. خاصة
أنني أقدر
تخافني !



غريب .. كان خلفي منذ
قائمة والآلة .. إحتضني ..

إنما هذا ما
أصبوا إليه ..
لأنهم

وفي غمرة الظلمة والعاصفة كانا يلتصقان «يراقبان» بعضهما



وأصكت يديان حديديتان بالجرم
المزخور وما لبثت أن سمع صوتاً
زاد رعبه أضعافاً !

مرة أخيرة .. من
الذي أرسلك ؟

لا يمكنني أن أبوح
بالإسم .. سوف يقتلني حتماً !



لقد جئيت على نفسي !



ممكن ؟

ما هذا ؟
لا يمكن أن تكون ..

أريد أن أرى
أرضي ..
أنا أرتاح وأفكر
على أن أقبل
العرض .. خاصة
أنني أقدر
تخافني !



لا .. مهلاً .. سوف
أتكلم ... أرسلني
«الجنود» ..

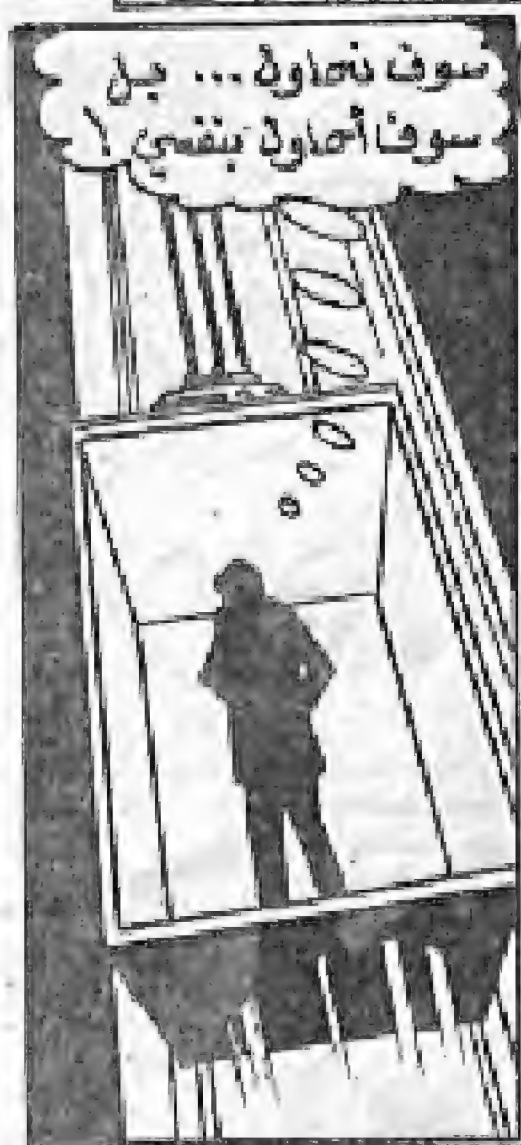
إذا .. تقصّل أن
تعرض لفتنبي !

لكنه مجرد عميل
ولا أعرف تصلحه
من يعمل !









وبعضها.. في
الحمد لله...

ماذا يفعل
هذا المزيج
هنا؟

من؟

أعتقد أن
الفرصة مناسبة

هل جئنا...
إذنه يصيح مسعورا
عند ما يرى سيدنا

أسمع يا هذا! لماذا لا تبحث عن
المتاعب في مكان آخر؟
لا أعتقد أن باستطاعتنا
أن نقتاعهم!

أنا لست هنا
لقد أجمعت... المكان... أين هو؟

فوق... فوق!

وقف الطائر العاركة

لنقتل يا نجاش
لأنني أنتظرك!

بوم

أفهم يا هذا.. أن لا وقت
عندي لإضاغته... طراف

إهدأ يا صاحبي...
إهدأ!
"برهوم"
إنه "برهوم"

كما أنني لا أعتقد أنك تملك
القدرة والشجاعة على تكليف أحد
بقتلي... من الغافل؟



وليسرعة توجه "الحقاس" "تحرمت انتخابات
"برهوم" ...



سوف أعود إليك يا "صنونا" .. أعدك ..

وقريبا!

إنه
لا يملك في
شيء!

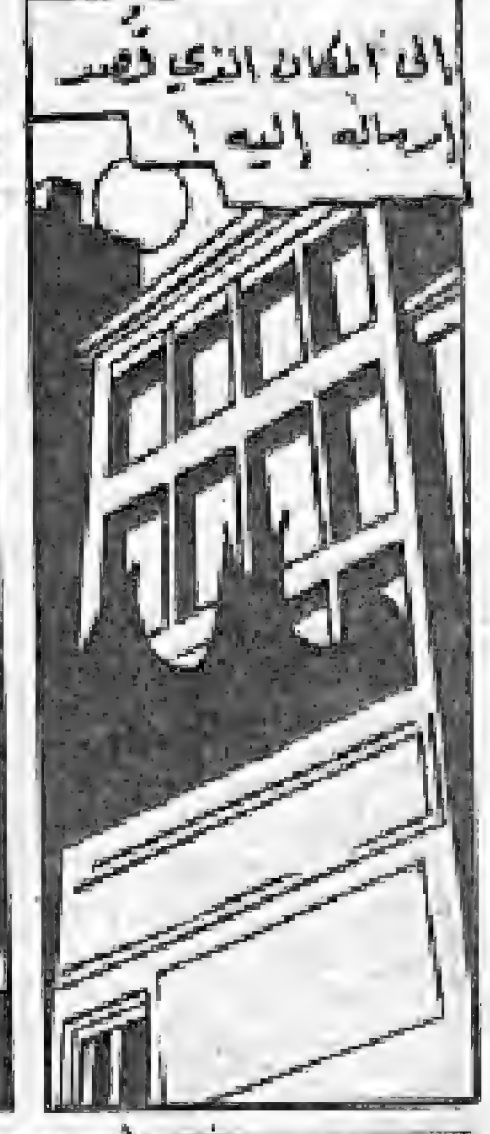


وتقدم "الحقاس" "محذر في الظلام .. وكانت
الحيالات سارعت والاهمة تبدل الموقف

وما أن بلغ كرسي
"برهوم" .. أثاره
نحوه .. فلم يأت
بحركة ...



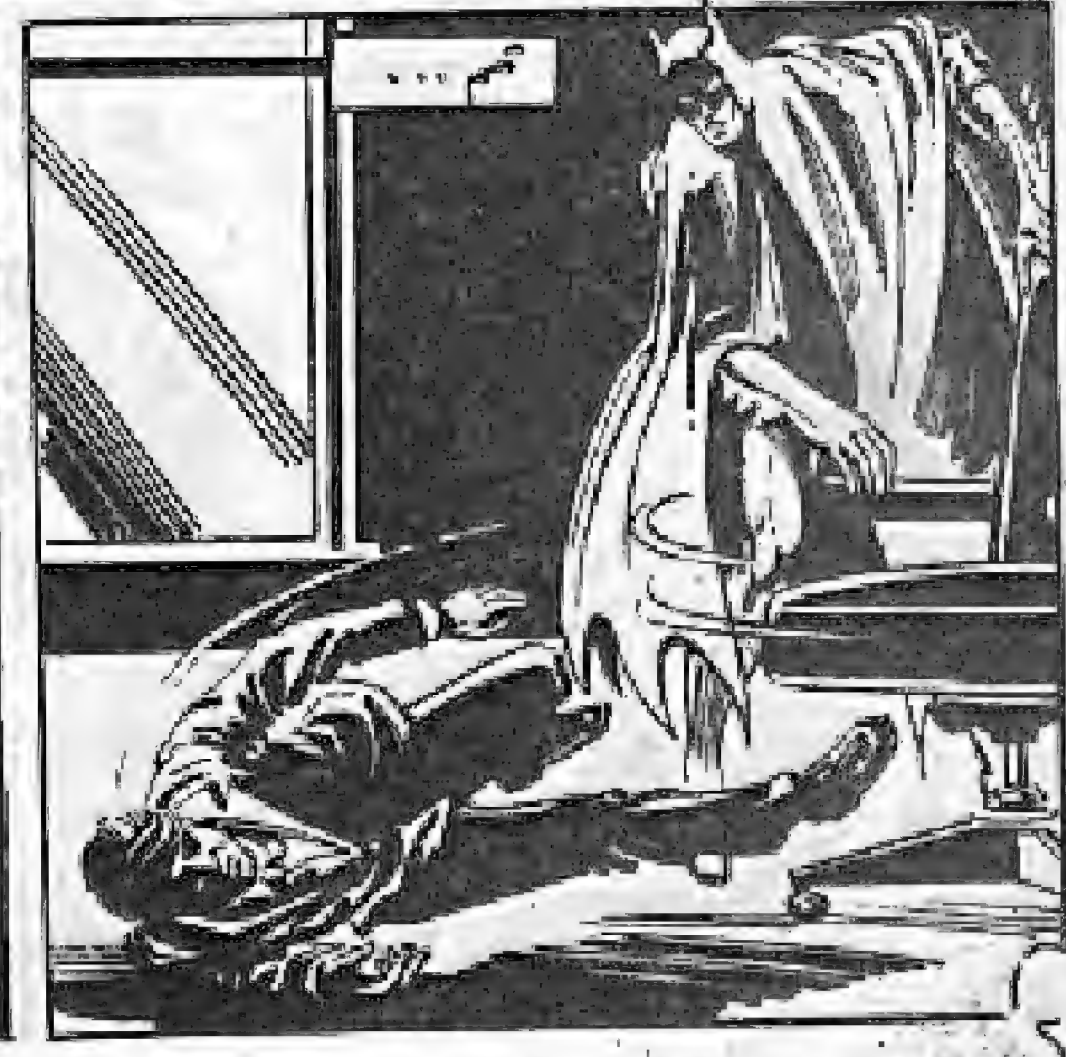
"برهوم" .. أريد
أن أصدقك ... وجهاً لوجه!



إلى المكان الذي قهر
إسماله إليه!



إنه مهيا
فرصاة .. فاقلة!

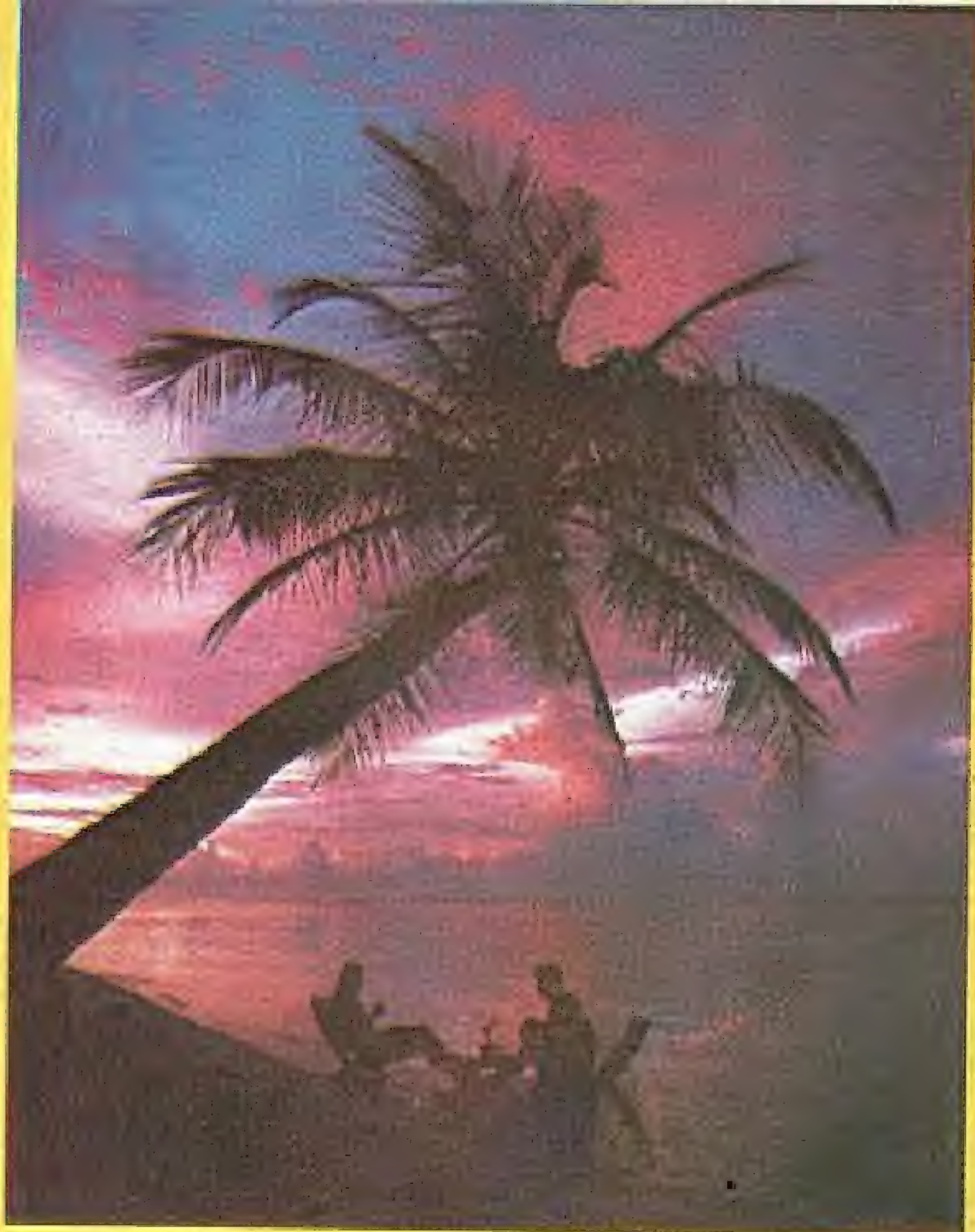


جم





بغات ملور



قلعة اربيل التاريخية

اسم (اربيل) قديم جدا ورد بكثرة في الكتابات التاريخية من مختلف العهود، ولعلها المدينة الاشورية الوحيدة التي ظلت مستوطنة ومحتفظة باسمها القديم الى يومنا هذا، وقد جاء ذكرها في كتابات الملك السومري (شولكي) منذ ٢٠٠٠ سنة قبل الميلاد بصيغة (اوربيل)، وجاء ذكرها ايضا في الكتابات البابلية والاشورية بصيغة (أربا، أيلو) التي تعني أربعة الهة.

وحين تدخل اربيل او (هه ويرا) كما تسمى باللغة الكردية تواجهك قلعتها التاريخية المشهورة وكانت من المراكز الاشورية المهمة بحيث ان الملك الاشوري سنحاريب (٧٠٥-٦٨١) ق.م انشأ لها مشروع ري خاصا على نحو ما فعل في نينوى اذ جلب لها الماء من وادي باستورا القريب منها.

وتعتبر قلعة اربيل اقدم مدينة في العالم مسكونة باستمرار وتتألف القلعة من ثلاث محلات وهي تكية وطوبخانه وسراي ومساحتها (١١٠) الاف متر مربع وارتفاعها عن السطح ٢٥ مترا.



وتطوير القلعة حيث قامت باستملاك عدد من الدور التراثية
البالغ عددها ٤٢ دارا مع حمام القلعة التراثي..

ويبلغ عدد سكانها حاليا (٦) الاف نسمة يسكنون في ٥٠٦ دور..
ومرت عليها عدة ادوار منها السومرية والأكديّة والبابلية



وقد أعيد بناء عدد كبير من الدور التراثية حيث أصبحت
متاحف تتأثر هنا وهناك وزينت سقفوها وأواوينها بنقوش
وزخارف جميلة.

والاشورية... وكانت العاصمة الدينية للآشوريين لعبادة الالهة
عشتار وسميت باسم «عشتار اريلا»
وتقوم المؤسسة العامة للآثار والتراث حاليا بمشروع احياء



من غرائب عالم الحيوان

حبيب الأطفال

لا أدري ماذا سيأول علماء البسة وهم يشاهدون الحيتان الشرسة وهي تلعب كالبهلوانات في حوض ماء وتقوم بتقبيل الأطفال ومناعبتهم !!

فعلماء الطبيعة وعلم الحيوان يقولون إن الحيتان السود مخيفة، لكن في حقيقة (عالم البحر) كان



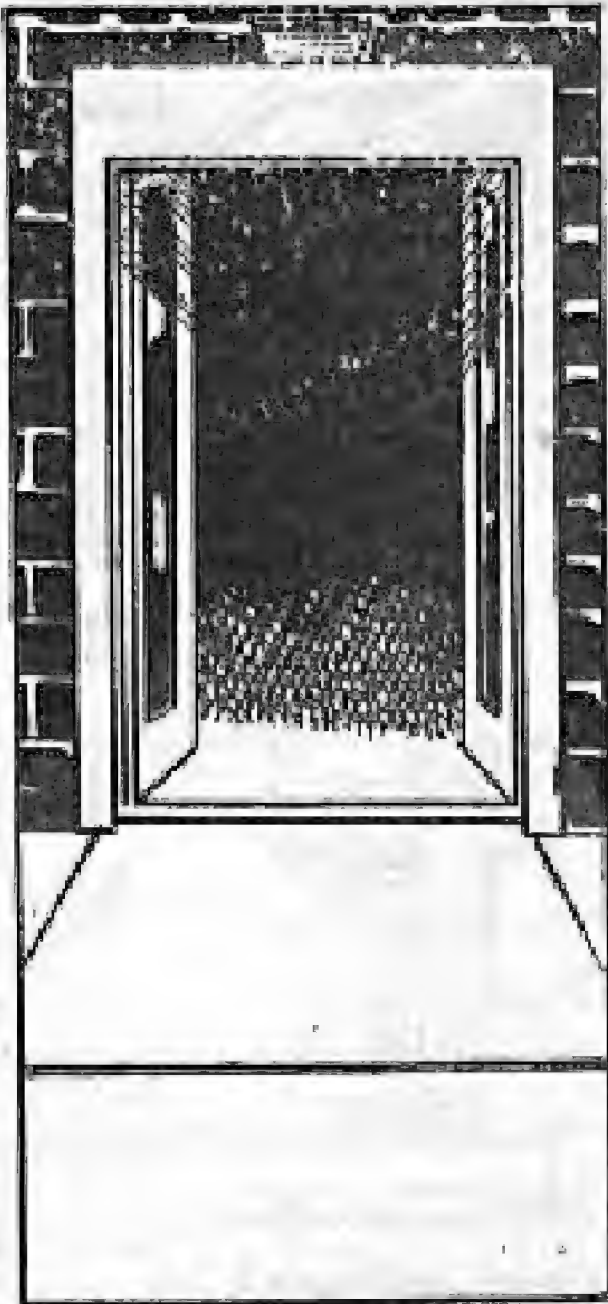
الحوت (شامو) وديعا داجنا ليس لكلمات الشراسة والقتل والفتك معان في قواميسه فقد تطبع هو وبقيّة الحيتان على اللعب مع الأطفال وبقيّة الناس يقول علماء البحر إن العجب البشري حيال هذه الحيوانات مصدره جهل الناس بطابعها. فبعد التدريب تعلم (شامو) كيف يقفز وكيف يحرك زعنائه وذيله ويرش الجالسين بأفءاءه لقد أصبح صديق الأطفال وحبيبهم.



خوف يد (٦) أقدام

في فرنسا ولد حمل صغير م (٦) أقدام وسط دهشة صاحب المزرعة الكبيرة، وهوذ انزاعه الخير توافد العديد من اصحاب حدائق الحيوانات لشراء هذا المخلوق العجيب الذي يبدو ان أقدامه الست قد خلصت من سكين القصاب.





سيكون الأمر سهلاً..
إنه غير مسلح!



النفاس "يتجه جنوباً نحو"
قيادة الشرطة.. أوقفوه..!

يجب أن أبلغ
المأمور "صالح"..
ولن يوقفني
أحد!

نعم
تخلص
منه!

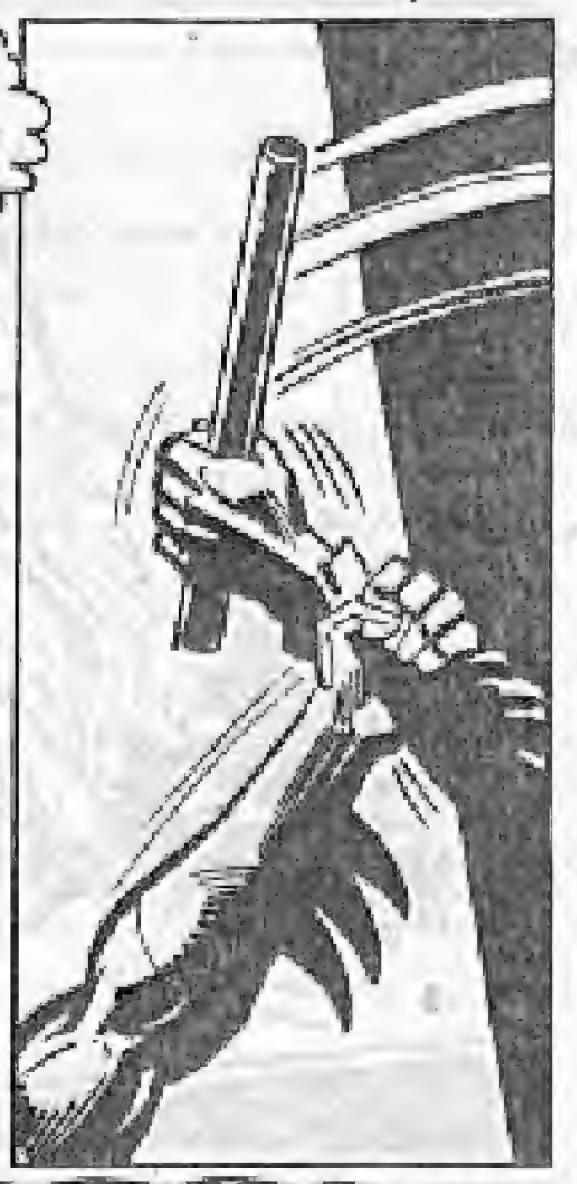


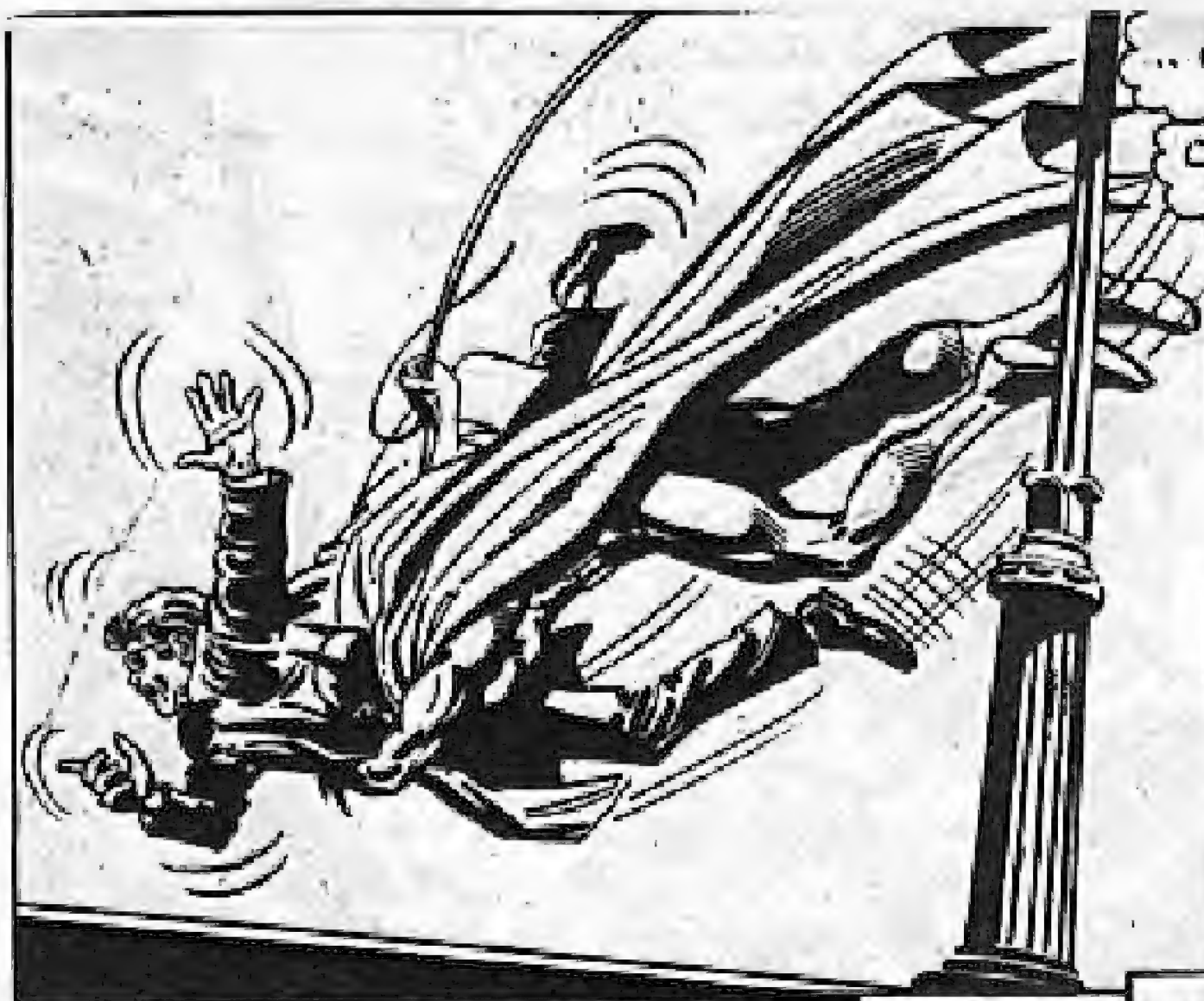
ها هو!

ولكن ما قصد
بقوله أنني سأقتل
"صالح" بنفسى
لا معنى لذلك
إذ من غير الممكن
أن أؤدي "صالح"
عن قصد!



لم أكن أنا المقصود إذا.. لكن إنما كان "غسان"
من كان هداف "غسان" قد أعد خطة
للتخلص من المأمور "صالح"..
ردينة في حال
حصول مفاجأة!





الفاخرة : وبعد أن عرفنا كل
الدهرية بقي هوان واحد جاء بعد أسبوع



الحوامض والأسنان

توضح مؤخرًا أن تناول كميات كبيرة من عصير الليمون وغيره من الحوامض التي ترتفع فيها نسبة الأحماض يؤدي إلى تآكل الأسنان ونخرها وإزالة مادة الكالسيوم منها.

اضحك معنا

قال رجل فقير لصديقه:

لقد أصبحت مليونيرًا وعندي الكثير من الآتية والسيارات وصرت أعطي من أموال الفقراء والمحتاجين ولكن هل تعرف ماذا حدث بعد ذلك؟
لا أعرف ماذا حدث؟

انقضت زوجتي كي أقول طعام الفطور.

الزوجة لزوجها: أنا لا أستطيع يا عزيزي أن ألهيك لأنك رجل متقلب.
في يوم الثلاثاء الماضي قلت لك يجب "فاصوليا" ولكنها كذلك أيام الأربعاء والخميس والجمعة غداء وعشاء وقد أكلتها بشراهة في غداء الاثنين.. ماذا اليوم فجأة لا أحبها ما الذي تفعل يا عزيزي؟



بين القطران.. والنيكوتين

القطران هو المسؤول عن إصابة المدخن بالسرطان، والنيكوتين هو المسؤول عن إصابته بأمراض القلب.. والجدير

بالذكر أن القطران يتسبب بسرطان الرئة بشكل خاص.. وحسبك أن تضع ما يكفي من القطران على أذن أحد الضفادع

لترى بأم عينيك كيف تصاب تلك الأذن بالسرطان.. ويتسبب القطران أيضًا بإصابات مختلفة خطيرة للجهاز التنفسي عامة..

أما النيكوتين فهو المسؤول عن إصابة المدخن بأمراض القلب، وهو يتسبب بالأعصاب باضرار بالغة، ثم أنه سام وعنصر ادمان..

عالم عجيب

والحيوانات هو حوت الروكالي الذي يبلغ طوله ٢٢ متر ويزن ١٠٠ والتود (البوس) طوله ٣٠ مترًا ثم أقصى الأنا كوني التي طولها ١٩ والتاسيح يزيد طول بعضها عن ١٠ أمتار، وزيل البحر ٨ أمتار وورقة أربعة، القيمة ٣٠ متر. وهناك بقايا طولها ٢٠ متر ووزن ١٠٠ كيلوغراما. حلب طولها حوالي ثلاثة أمتار ووزن ٩٨٠ كيلوغراما.

جد نوع من السمك يدعى سمك الهرم يحتفظ بفضة بحوالي ٢٣٨٠ سنة أما الرمال فله (أسنان) فقط يستعمل أحدهما للدفاع عن نفسه. لايات المتحدة أكثر بلدان العالم من حيث تعداد القطط إذ يزيد عددها على مليونًا وتدرها هي القطعة الفارسية ذات اللون الأحمر وهناك قطعة من هذا دفع ثمنها عام ١٩٦٢ مبلغ يزيد على ٢٥٢ ألف قرينة فرنسي.

هل تعلم؟

وان أكبر جرس في العالم موجود في الكرملين في موسكو وقطره سبعة أمتار و٤٧ سنتيمترا ووزنه ١٩٦٤٦٤ كيلوغراما.

وان أكبر جزيرة في العالم هي أستراليا

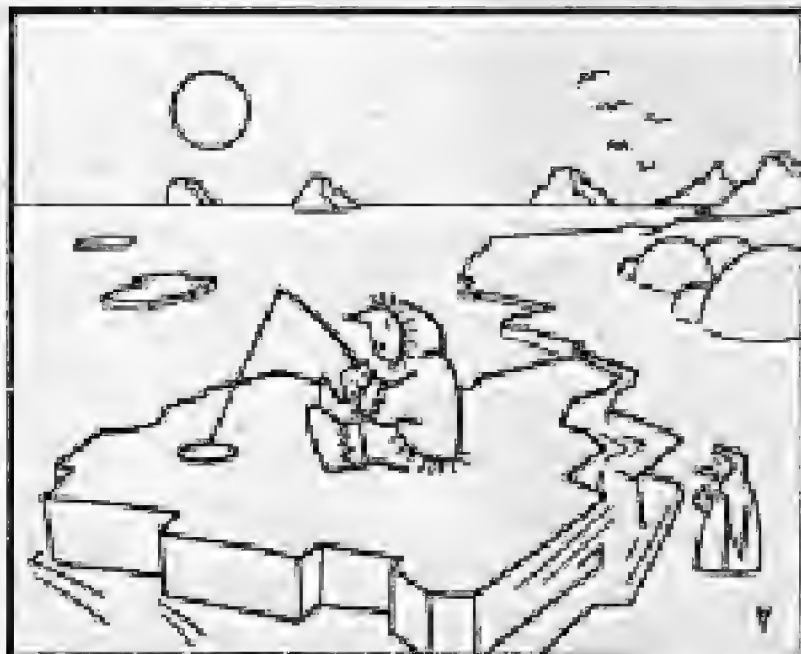
وان أعلى قمة في العالم هي قمة افرست ويبلغ ارتفاعها ٨٨٨٨ مترا

تعلم ان أعلى تمثال هو تمثال الحرية في نيويورك ويبلغ طوله ٤٦ مترا

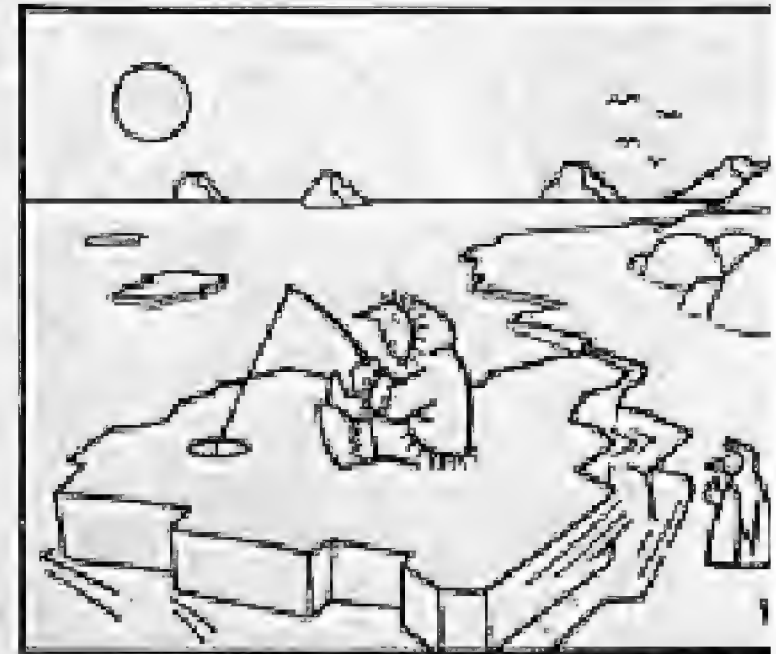
أكبر الكنائس مساحة هي كنيسة القديس بطرس في روما تستوعب ٥٤ ألف شخص

أكبر ساعة هي الساعة الموجودة في برج البرنان في لندن مرها تسعة أمتار.

التوازي



تكمين بين هذين الرسمين المتشابهين ثمانية توازي. علما بأن الرسم رقم (١) هو الأصل، فهل تستطيع العثور عليها في (٨) دقائق أو أقل؟



الرجل الخفاش

المكانة : سرداب قديم في احدى
ضواحي "باتنا" ...

الأشخاص : "الرجل الخفاش" "الفيلة"
والهجرم الذي يسمى نفسه "الله".

الوضع : سيء جدا .. وقد
يسوء أكثر ...

ما أن أنتخلص من هذا الأسلاك
سوف أقتلك أيها "الله" !

لا تجهدني
نفسك أيها "الفيلة" ..
ليكن تعلمك ..

إذا كنت تجهدني ...
لافتي أنتع بقتعة
أعمار !

إنما يبدو أنه رغم هذه الظروف :

"ماتت الهرة"





لا يمكنني ان
أدعه يفر...
انه الوحيد الذي يستطيع
تفصيل فتح الهلاك!



يجب ان افزعها
من حزامي...
هراوة الخفافيش
هي امل الوحيد...



وأحاول بواسطتها إيقاع "الهر" في الفخ
الذي أعده لنا... انتم!



فأت الأوان...
طاعة!



واذا احققت "الهر"
مرة أخرى داخل
السرايب...



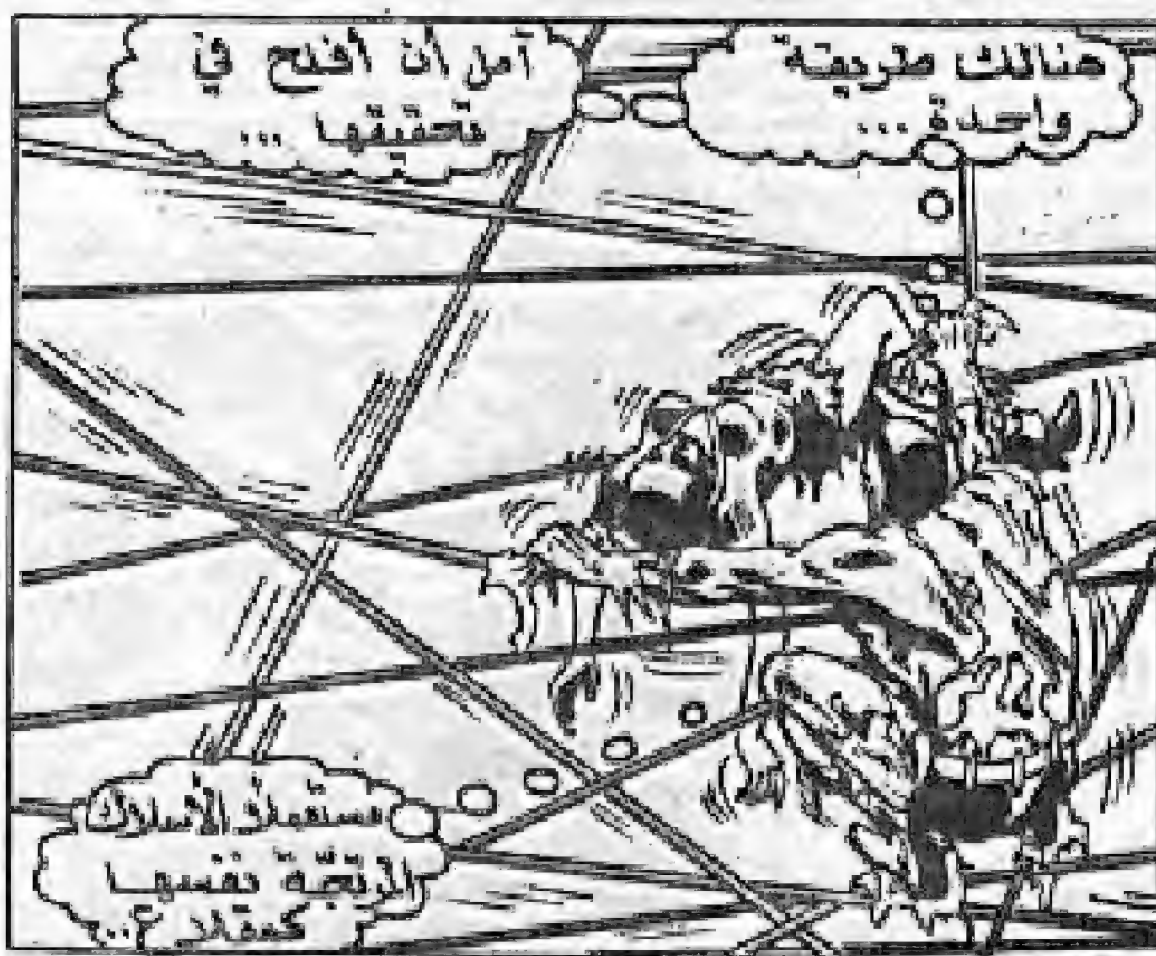
سيليينا...
سيليينا...
لقد فقدت
وعينا.. وإذا ما بقينا
بضع دقائق أخرى
هنا.. سوف نغوت!



يجب أن أفعل شيئاً
قبل قوات الأوان...
هذه من حزام الطوارى
قد بقي بالغرض!



أولاً.. سأفك
قيودي...
حسن الحظ أن ملايسنا وجدنا
التي التصفت بالأسلاك وليس
جلدنا!





وكان الأمر "صالح" يتناقض معي أعرفه محتمل ...



وهل تستوجب سرقة عادية استدعائي إلى هنا في منتصف الليل؟

الأمر البسيط من ذلك يا سيدي!

سبحا في مكان آخر من باتشكا "وكانت مجموعة من سيارات الشرطة تقف أمام محطة للسيارات ...



إنها جريمة شخص محترف. أولاً قُصرت المسارقات كل أجهزة الأذنين!

وكان بإمكانه أن يخرج بفنيته دون أن يزعجه أحد لكنه قصد خلق هذا الحارس المجوز قبل مغادرته المكان!

غريب حقاً!



هناك أمور أكثر غرابة! ألقي نظرة!

لا.. غير محتمل!

أرجوكم .. إقبضوا عليّ قبل أن أوذي شخصاً آخر!



إذا.. يجب أن تسر لأفنا وجدنا خيطاً!

هل أعرف تماماً أين أجد المجرم المسؤول؟



ماذا هناك يا أمور لماذا ارتبكت؟ هذه الجريمة.. وهذه الرسالة.. إنها طريقة عمل شخص أعرفه جيداً!

أرجوكم .. إقبضوا عليّ قبل أن أوذي شخصاً آخر!

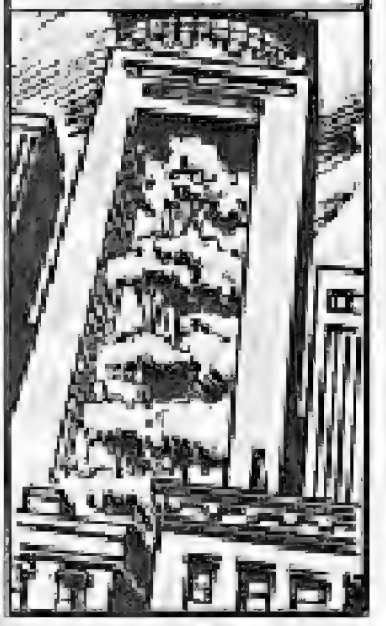


لا يجب أن يكون في المكان الذي أرسلته إليه ...

الرجل هو الآن سجين في كمن معتقل المجرمين المختلين!



وقبيل الفجر في
مبنى المؤسسة
الضخمة المعروفة
بمؤسسه
"صحيحة"



وبالتحريك في كهف الحفاش الذي يجتبي تحت المبنى..



أهلاً بك من جديد
إلى عالم الأحياء



تفضلتي.. هذه بذلتك.. — لحسن الحظ أنني أحفظ بياضتي بموتتي الشاملة — هذا من حسن حظي!



لاني مدينه لك
بجيا في أي بالأحرى
بما سقى منها...
شكراً!



لا شكرك علي واجب!

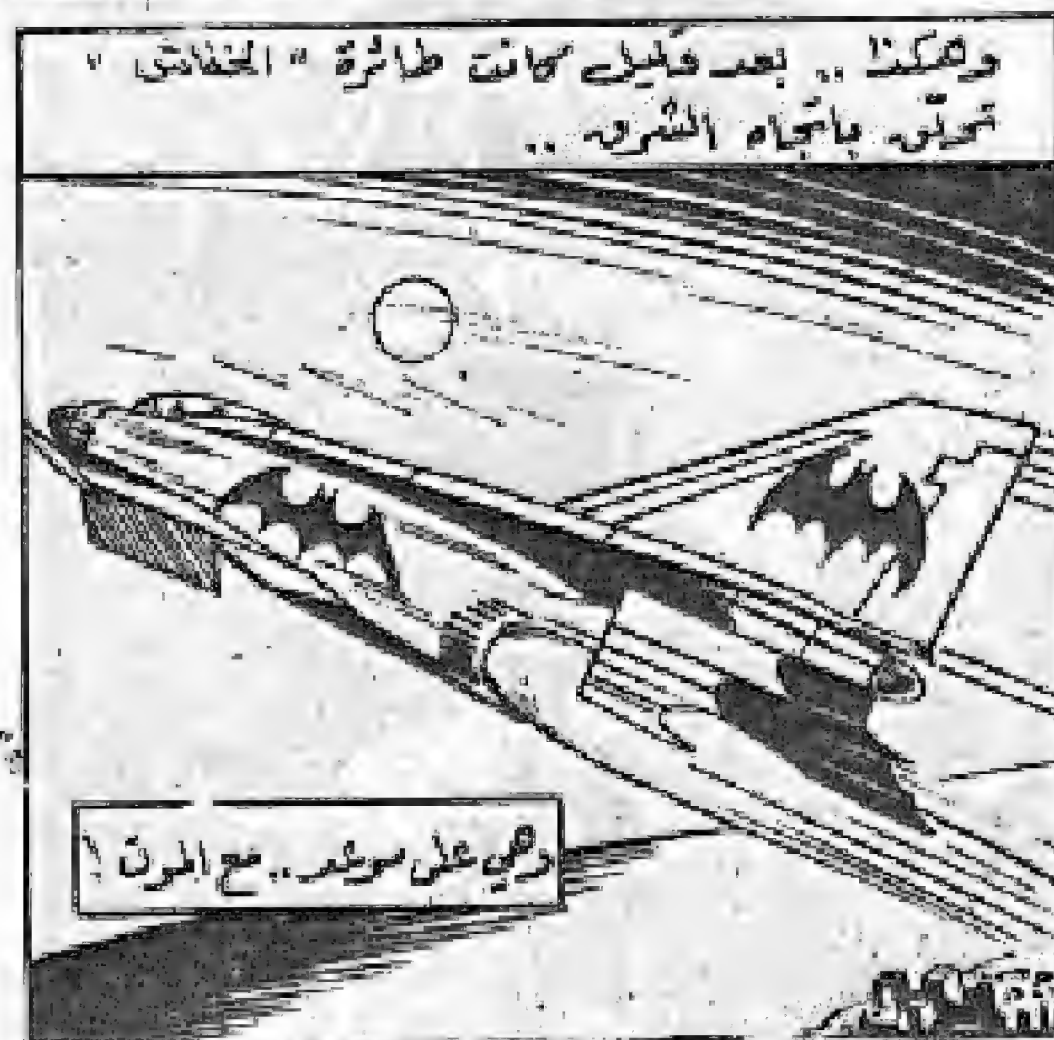
ثم.. بالمنا سية.. لقد
انصلت بقلبك "أدم"



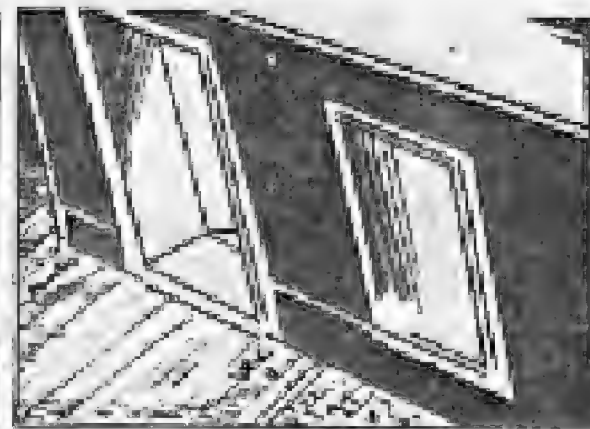
لا تنظروني بالقبالة يا سلتا..
لماذا لم تخبريني أنك مصابة
بمرض غريب قد يؤدي
بجيا لك بين لحظه
وأخرى!

حاولت
موت.. فذكي!

أما زلت ستحس عني
هذا هو السر..



وعلى الشاطئ
التحالي في بلاد
الغرب ..
يدور ماغات



سمات امرأة تجالس
أحمد سواد
هياة صغيرة
جها
عن معارفه ..



لقد حصلت في على
كل ما تريد ..
والآن حان الوقت حتى
تدفع الثمن !

سوف تحصل
على ما تريد ..



كرافا... بالهزة السبعة



عندما يستيقظ
وفيقكم بلعوه أنني
أنظر الفاتورة ..

باعتبار أنه يعرف
أين يجدي !



وبعد قليل في الظلم القاسي ..



هل حصلت على شيء ؟
أو تشك في
ذلك ؟

لهذا السبب قمت أنا
بالهمة بالزيارة عندك !

بإستعانة المرأة أن قل
عقدة لسان الرجال
بسهولة وبراعة !



ماذا شأن المعلومات
في "صليبا" ..





إنه رائع يا صديقي .. رائع حقاً !

بينما على متن طراد
سريع يسبح المياه
مبتعداً عن الشاطئ
القريب ...



سوف تحصل على المجموعة بكاملها عندما أحصل على القصة
التي يجب أن يكتبها لجزيرة

ها هو .. إنما ما زلت
أتساءل عما قد تفيدك
جزيرة معزولة !



دعك من ذلك يا سيد
"أندرو"، إنك تعرف الجواب جيداً

لكنني لم أفهم لماذا لم
تأت بكل البضاعة
دفعاً واحدة !

لأن لا ثقة
في هذا !



سيد "أندرو"
الهدف أماننا !

لقاء جدن
يبلغ ٢٥
مما نقوا به
يا لتأكيد

سوف تكون
أول محطة إعتزالي ..
ثم قد أحولها
إلى ملجأ للمصلوبين
يعيشون فيها
بمناى عن الملاحقة



وما أن علم الزورق رجاله ...

أفقهوا أين قد وسوا أيها السادة ..
إن هذه الجزيرة ملوئ باليارات
الناحية الساخنة التي تنفخ فحاة

وقد تسبقكم في



ثم أن الجزيرة بالنسبة
في جنة مصفرة !







وبعد هذا!

ثم هذه الجزيرة ما زالت ملكي .. وأنت الآن تفتك حرمتها!



أفأيا "خفاش" ! كنت أحاول إسترجاع التحف المسروقة بالاتفاق مع حكومتكم!

بانتظار أن نعتز على "الهر" .. يمكننا الآن أن نقاتل معك!

ولا يمكنك أن تلبث العكس!



إذا هذه الجزيرة ملك خاص .. سوف أعود بعد ساعة مع جيش صغير .. غادر في الحال أو تدم!



لأيا "سليفا" .. إنه على حق شئنا أم أبينا .. لا يمكننا أن نفعل شيئاً معه!

أنا مستعدة لحرق القانون الآن!

إنما أنا إستطاعت أن أفعل بحكما الكثير!



وإذا غاب الطراد في عمود البحر ...

هل أنت بخير يا "سليفا"؟

لأننا علينا أن نعتز على "الهر" قبل فوات الأوان!



إنما "الحمد من" يتغير الخشية والاعجاب .. وعندي شعور أنني سألتقيه مرة أخرى!



لقد حذرتك أيها المتعصب .. إنك مسؤول عما يحصل بعد ذلك!

وقبله أنت قاتل "القطعة" بحركة ...



انقذني يا "قطعة"!
إن مخطئي المحدث
حادثة للغاية ...

إذا ما حاولت
التحرك تعرضين
نفسك للذبح!

أتركها
أيها "النهر" إن
عرفتك معي!

هل يمكنك أن أساعدك يا
هز في الصغيرة ..
ها أنا بين يديك!



أه!!
لما!

لا يحق للخصم
أن يملئ شروطه!
إن الأعشاب التي في الجوار التي
تحميها هي أسلي الوحيد في
البقاء على قيد الحياة ...
وبما تمكنا أن نتفاهم!



انتق لا أسعى
لقاتلتكما.. بل أريد
الاستفان من هنا ...
أو أن ترشداني إلى مكان
المركب الذي حملكما إلى
هنا أو أضيق الخناق!



إنس الموضوع ...



رجلي!
أنت أردت ذلك!
بالك من
مخادعة جبانة!



إذا... أنت
المسؤول!



ولقد ان رهيبة شبه الجوار بهير مياه غالية
مترفة .. ونحيب رحل يتعذب ...





هذا رائع ..

إنها "سلينا" شخصين
بشكل ملموس وبسرعة ..

يبدو أن عملتها
قد تداوت ؟

إنها .. غير معقولة !

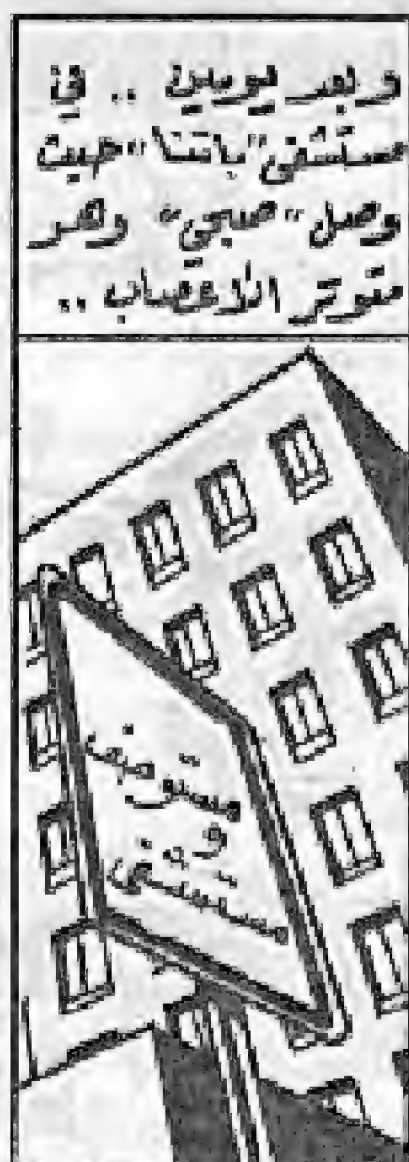


ليسأل عن المرأة التي يحب ..

كيف حالها
يا دكتور "أدهم" ؟

لا أعرف كيف أفسر
لك ذلك يا "صبي" ..

كم بقي لها ؟



وليس يومين .. في
مستشفى "باتنا" حيث
وصل "صبي" وهو
متوتر للغاية ..



إنها معجزة يا "صبي" .. والفضل
يهدى إلى قطعة القماش التي
بقيت بيدي من ثوب "الهر"

مرجيا يا صلوحي .. يبدو أنك
كذبت توقعات طبيبك !

لقد أكد لي الخفاش أن هذا
الثوب يضمن علاجه ستة أشهر
وقد حصلت على أحد هذا الثوب



لكنها بخير يا "صبي" ..
تأكد من ذلك
بنفسك !

لقد قلت أنا لا دواء لها
سوى الأعشاب المصرية
وقد حملها "الهر" معه !



يجب أن يكون
هناك خبر
يا "سلينا" ونفقتي ..

الآن تقدرين ؟



ولكن هذا سخيف .. (إن
ما يدعيه "الهر" مجرد خرافة
في بادئ الأمر .. ولكن
هل عندك تبرير أفضل
لبقائي على قيد الحياة ؟

لا أساس لها !

لعمل ماكنة

ماكنة الخياطة

هي الماكينة التي دخلت بها الخياطة اليدوية عصر الآلة، وهي تعمل بطريقة تختلف جذريا عن الخياكة باليد. ففي الخياطة اليدوية تمر الإبرة، ومعها الطرف السائب من الخيط، من خلال النسيج، ويمكن جذبهما إلى الاتجاه الآخر أما الماكينة، فلا تستطيع ذلك لسبب بسيط هو أن الإبرة مثبتة بالماكينة من أحد طرفيها.

لم يتكرر حتى الآن ماكنة خياطة تستطيع العمل بنفس طريقة الخياطة اليدوية، لكن الميزة الكبيرة التي تتفوق بها ماكنة الخياطة على الخياكة باليد، هي جانب السرعة الذي تتمتع به الماكينة، والكفاءة العالية في الأداء. وعلى أية حال توجد بعض أنواع الماكينات التي تستطيع العمل بنفس طريقة الخياطة اليدوية، لأن إبرتها لها طرفان مديان سائبان.

أول ماكنة خياطة كانت من ابتكار البريطاني توماس سانت في عام ١٧٩٠، في لندن. ويحتمل أن لا تكون تلك الماكينة قد ظهرت في الأسواق، نظرا لوجود بعض الأخطاء في تصميمها.

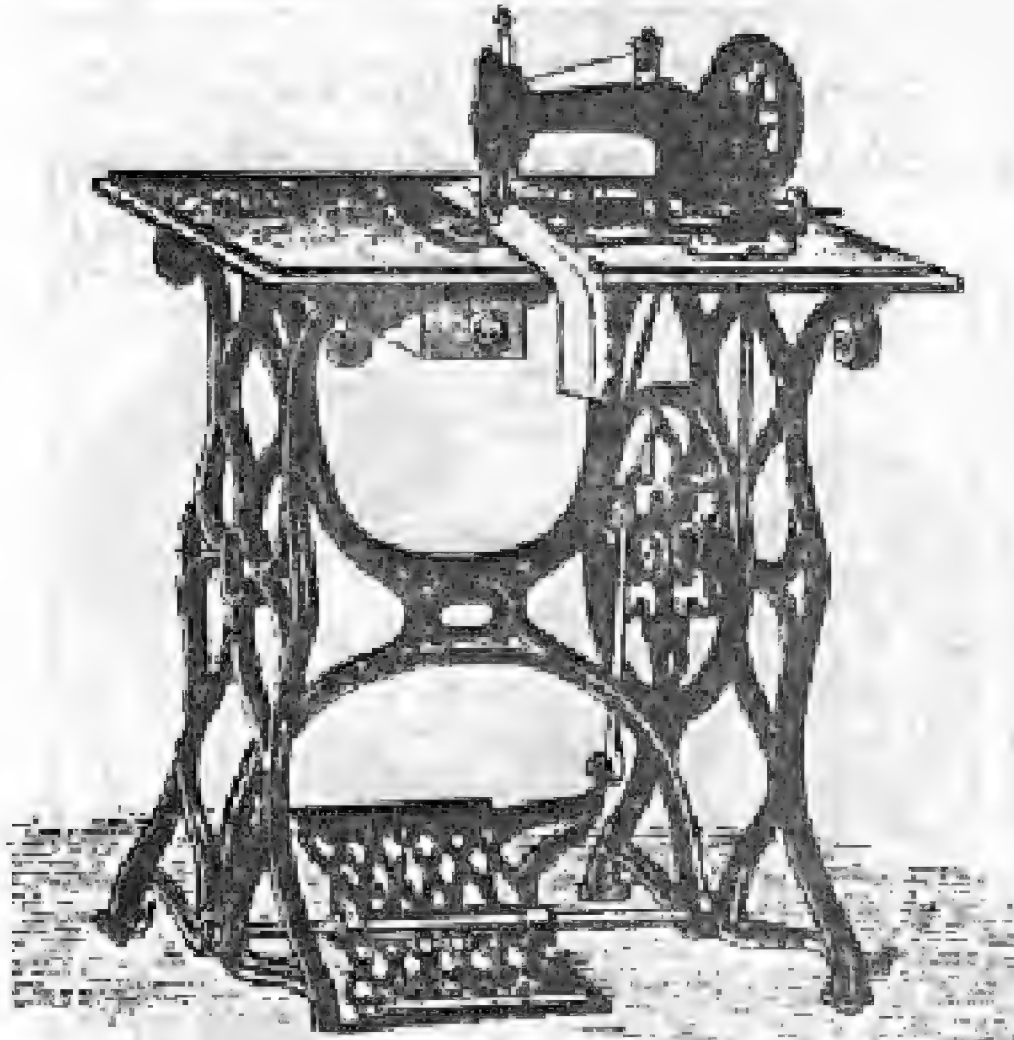
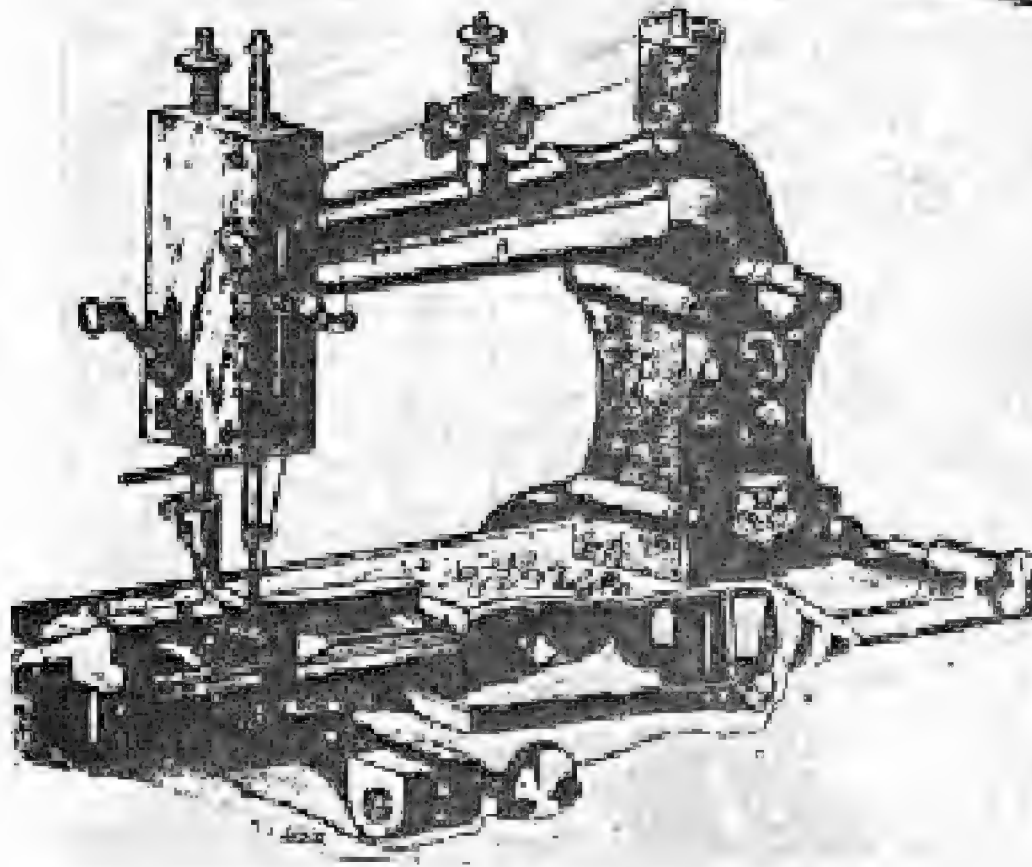
في عام ١٨١٠م، اخترع الألماني ب. كريمر الإبرة ذات العين الواحدة، ولكن ماكنته لم تحقق نجاحا تجاريا.

أول ماكنة تحقق نجاحا فنيا وتجاريا، كانت من اختراع الأمريكي إسحق. س. سنجر، وذلك في عام ١٨٥١م.

في العام التالي (١٨٥٢م)، اخترع أ. ب. ولسون المكنة الدوار، بخروج وزن ماكنة الخياطة بين ٢ أرطال (للأطفال)، و ٢٥٠٠ رطل (ماكينات المصانع).

منذ اختراع الماكينة حتى الآن تم إصدار (٤٦) ألف براءة اختراع لماكينات الخياطة.

في العالم الآن أكثر من أربعة آلاف طراز من ماكينات الخياطة.



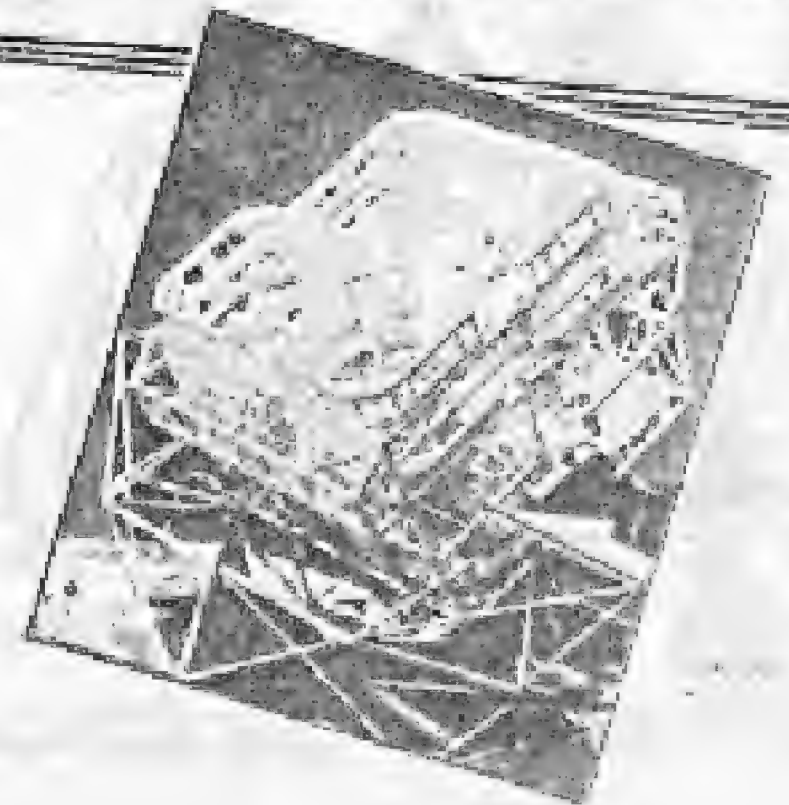
أكبر تلسكوب في العالم

بعد دراسات كثيرة امتدت لستين تقريبا قام أكبر تلسكوب

في العالم على قمة قبة بركان موناتي الحامد في جزر هاواي

ويشالف التلسكوب من أربع أرباع يصل قطره الواحدة منها إلى

(٢٧٥) وهذا التلسكوب من عيار (١٥) مترا.



قراءنا الاعزاء

شاركونا في اعداد موسوعة الخارق.. كي تصبحوا من اسرة الرجل الخارق اولاً.. وثانياً كي تفيدونا وتفيدوا بقية
الأصدقاء بمعلوماتكم المختلفة (علمية - ادبية - ثقافية - رياضية - فنية - عامة)..
وشاركوا معنا في هذا الاستفتاء:

الاسم:

العمر:

العنوان:

الرجاء وضع إشارة ✓ في المربع المناسب

١- هل انت تلميذ او طالب في المرحلة؟

الابتدائية ☐ المتوسطة ☐ الثانوية ☐ الجامعية ☐ اخرى ☐

٢- هل تقرأ موسوعة الخارق؟

نعم ☐ لا ☐

٣- هل يشاركك احد في قراءة الموسوعة؟

نعم ☐ لا ☐

٤- ماهي الأبواب التي تستهويك أكثر؟

العلمية ☐ الثقافية ☐ الرياضية ☐ الادبية ☐ الفنية ☐ المواضيع الخفية ☐

٥- هل لديك اقتراح يتعلق بموسوعة الخارق؟ اذكره لنا بإيجاز

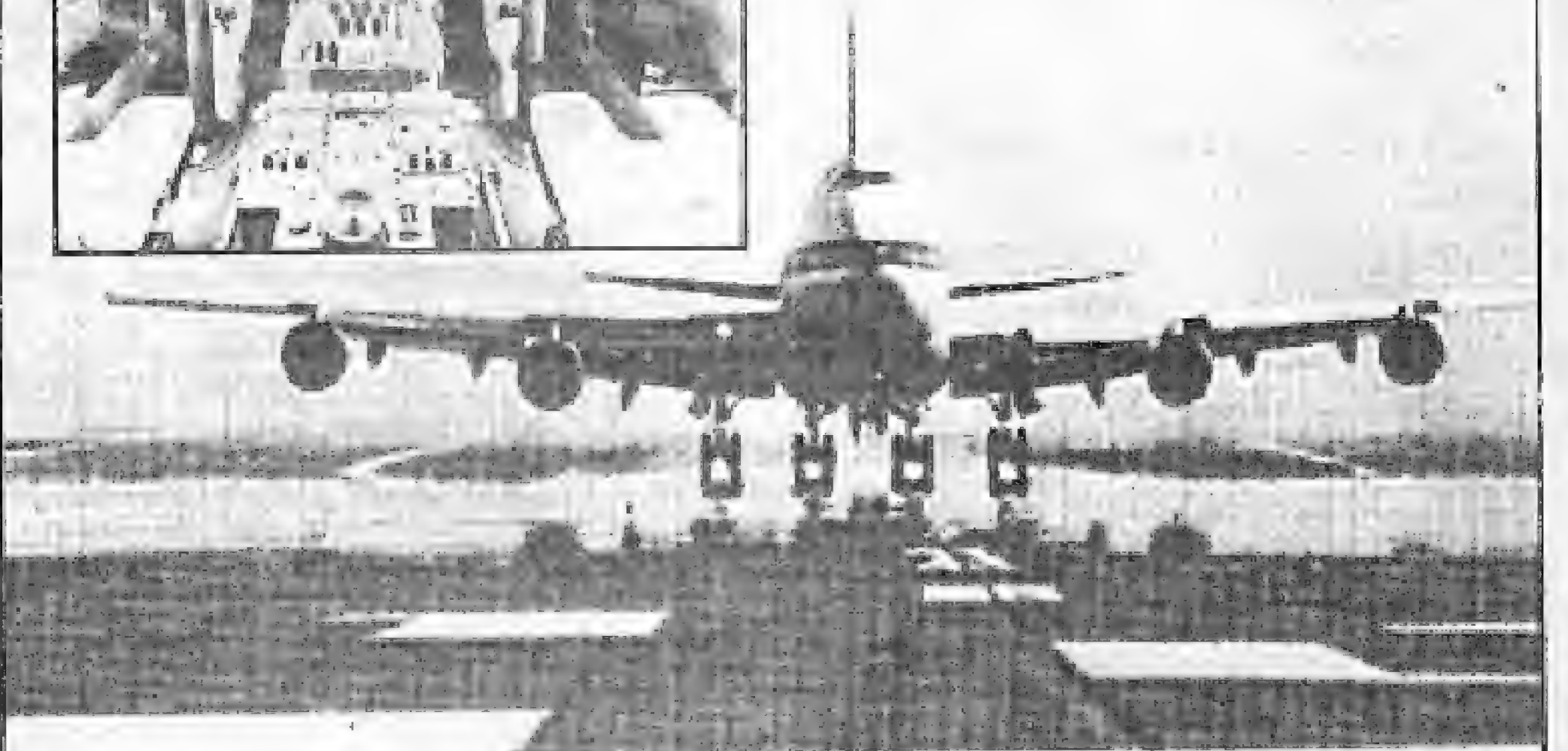
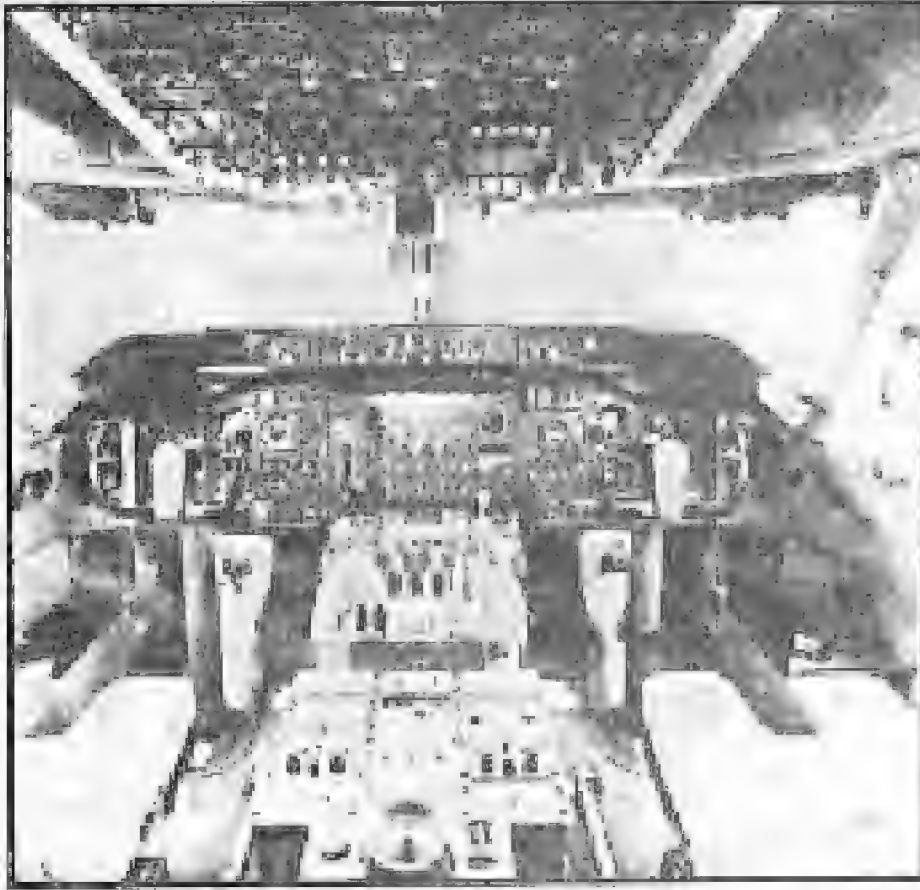
الطيران

التقرب والنزول

APPROACH/ AND/ LAND

لقد قال أحد الطيارين (لقد ثبت لي بالتجربة العملية أن في أماكن الجميع تطير الطائرة عن الأرض ولكن العبارة هي كيفية النزول).

أن سرعة التقرب للنزول وملازمة المدرج هي ليست بالسرعة العالية جداً بحيث لا يمكن تعديل وضعية الطائرة خلال عملية التقرب للنزول أما الصعوبة فهي كثرة الأعمال أثناء عملية النزول حيث عليك أن تخفض العجلات في دائرة المطار ثم انقلابات ثم الدوران إلى منطقة التقرب النهائي مع تقليل السرعة والانحدار بمعدل ثابت ووضع مقدمة الطائرة في بداية المدرج ثم المحافظة على سرعة الانحدار ومعدل الانحدار ثم المحافظة على وضع الطائرة في وسط المدرج والتخلص من الانحدار عند الوصول فوق المدرج وعند ملازمة الطائرة للمدرج تقوم بإرجاع عجلة الوقود لتقليل السرعة ثم استخدام الموقوفات ليقف الطائرة وبعد ذلك تغادر المدرج من فتحات على جانبه والعودة بالطائرة إلى مكان وقوفها وأطفاء المحرك.



الافعى هنا الحيوان الخطير

الافعى .. الحية .. الثعبان .. إلخ .. اسماء كثيرة لحيوان مخيف حقا، ويكمن الخوف منه في انه يستطيع انهاء حياة اى مخلوق بشري في دقائق بالسم الذي يحمله في كيس تحت انيابه ويدفعه الى جسم المخلوق بعد لدغة ملكرة سريعة.

وتمتاز الافعى بعدة ميزات تجعل الانسان يرتجف حين يسمع باسمها، فالتمويه وسر البقاء ميزات تستطيع بها الاختفاء والقتل بحسب طبيعة محيطها، الى درجة انها تخدع النظر فكانها فرع شجرة بنفس لونها وشكلها فتقع في مصيدها الطيور والضفادع الصغيرة والافعى تصوم نفسها فان اقتربت منها واجهتك براس مرفوع وفحيح منذر ورقبة منتفخة او ذنب راقص. وتتنوع اساليب الصيد عند الافاعي فالافعى (عين القط) تبدو وقد اكتشفت بيض ضفدعة وهمت بابتلاعه.



SPIDER-MAN@NET

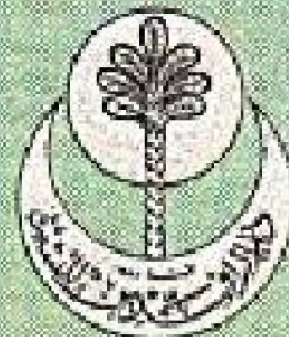
عالم السبب إقدام

توليف



سلسلة المغامرات المشوقة

دار الراافدين للنشر



الطبعة الأولى



ENJOY WITH SPIDER-MAN @NET

مجلة

الرجل الخارق

حصرياً من سبايدر مان @ نت مع تحياتي اطيب الاوقات



هذا العمل لتوفير المتعة الادبية وليس لأهداف ربحية
يرجى شراء النسخة الاصلية لدعم استمراريتها

THIS TRANSLATION IS FREE

PLEASE BUY THE ORIGINAL RELEASE TO SUPPORT ITS CONTINUITY